

**«THEORIEN DER VISUELLEN KOMMUNIKATIONSFORSCHUNG»**  
**Tagung zum 15. Jubiläum der DGPuK-Fachgruppe**  
**«Visuelle Kommunikation»**

*Donnerstag, 19. November 2015*

**11.00-16.30 Workshop als Pre-Conference zur Fachgruppentagung**  
**zum Thema „Bilder zeigen?“ - Herausforderungen und Bedingungen im**  
**Umgang mit Bildern in (kommunikations-)wissenschaftlichen**  
**Veröffentlichungspraktiken. Organisation: Elke Grittmann (Leuphana**  
*Universität Lüneburg) & Katharina Lobinger (Universität Bremen)*

**ab 19:00 h Get-together der TagungsteilnehmerInnen mit Registrierung im Café**  
**Hilgenfeld an der Universität Erfurt**  
**&**  
**Vernissage zur Ausstellung „Illustriertenikonen“, kuratiert von Patrick**  
**Rössler, in der Universitätsbibliothek der Universität Erfurt**

*Freitag, 20. November 2015*

<b>08.30</b>	<b>Registrierung der Tagungsteilnehmer</b>
--------------	--

<b>09.00</b>	<b>Begrüßung der Teilnehmer durch die OrganisatorInnen der Tagung und die Fachgruppensprecherinnen</b>
--------------	--

**09.30-10.00 Key Note: Wilhelm Hofmann (TU München):** Warum brauchte es eine Theorie visueller Politik? Überlegungen zur demokratietheoretischen Relevanz Visueller Kommunikation

<b>10.00</b>	<b>Visuelle Kommunikation als Theorie der Medienwirkung</b> <i>Chair des Panels: Nicole Podschuweit</i>
--------------	--

**10.00-10.30 Key Note 2 (angefragt)**

**10.30-10.50 Stephanie Geise & Patrick Rössler (Universität Erfurt):** Exploration des „Visuellen“ in der Medienrezeptions- und Medienwirkungsforschung: Zur Vermessung und Fundierung einer originären Bildrezeptions- und Bildwirkungsforschung

**11.00-12.30 Beiträge zur Visuellen Sozialisation und Kultivierung**

*Chair des Panels: Katharina Lobinger*

**11.00-11.20 Sebastian Gerth (Universität Erfurt):** Visuelle Kultivierung: Ein Plädoyer für die Berücksichtigung von Bildern im Kultivierungsansatz

**11.30-11.50 Tanja Maier (Freie Universität Berlin):** Kulturelle Bilderrepertoires des Journalismus. Ein Diskussionsbeitrag zum Wandel des Bildes und des Sehens

**12.00-12.20 Wolfgang Reißmann (Universität Siegen):** Figurationen der Sichtbarkeit – Ein analytisches Konzept für die Visuelle Kommunikations- und Mediatisierungsforschung

**12.30-14.00** Mittagspause im thüringischen Restaurant „Gasthaus Feuerkugel“ in der Michaelisstraße 3-4, 99084 Erfurt (schräg gegenüber dem Tagungszentrum); Reservierung für 35 Personen

**14.00-15.30 Beiträge zu Ikonografie und Ikonologie**

*Chair des Panels: Cornelia Brantner*

**14.00-14.20 Burkart Michel (HdM Stuttgart):** Erwin Panofskys Ikonographie-Ikonologie-Modell zwischen Gegenstandstheorie und Grundlagentheorie

**14.30-14.50 Elke Grittmann (Leuphana Universität Lüneburg):** Ikonografie und Ikonologie in der Visuellen Kommunikationsforschung

**15.00-15.20 Stephanie Geise, Nadin Weber, Katharina Wischmeyer & Miriam Siemon (Universität Erfurt):** Vom Nachrichtenbild zu Medienbild- und Medienmotivikone: Ein Vorschlag zur theoretischen Modellierung des Ikonisierungsprozesses am Beispiel ereignisspezifischer Medienikonen

**15.30 h Kaffeepause und Verleihung des Best Paper-Award der Fachgruppe Visuelle Kommunikation durch die/den Vorsitzende/n der Jury mit anschließender Präsentation des Vortrags**

*Chair: Vorsitzende/r der Jury*

*Der/Die Preisträger/in wird ihren Vortrag im regulären Panel-Slot präsentieren.*

**16.15-17.15 Interdisziplinäre Bezüge der Visuellen Kommunikationsforschung I**

*Chair des Panels: Wolfgang Reißmann*

**16.15-16.35 Elke Grittmann (Universität Lüneburg):** Nähe und Distanz durch Visuelle Kommunikation – Der Beitrag sozialphilosophischer Theorien zum Verhältnis von Bild und Affekt unter Bedingungen von Mediatisierung und Globalisierung

**16.45-17.05 Stefan Meier (Universität Tübingen):** Dispositiv und Bildlichkeit. Eine Begriffsanalyse des Dispositiv-Konzepts zur Theoretisierung visueller Kommunikationsforschung

**17.15-17:30 Ausblick des ersten Tagungstages**

**17.45-18.00 Treffen für einen gemeinsamen Abendspaziergang mit Stadtführung durch die reizvolle Erfurter Altstadt und das „Klein Venedig“;** die Stadtführung endet am Restaurant Nüsslein.

**19.00 Gemeinsames Abendessen im Restaurant Nüsslein in der „Mittelalterlichen Bohlenstube“, Krämerbrücke 17 in 99084 Erfurt**

*Samstag, 21. November 2015*

**08.00 Start in den zweiten Tagungstag**

**08.30 Sitzung der DGPK-Fachgruppe Visuelle Kommunikation mit Wahl des Teams der FachgruppensprecherInnen**

<b>09.30-11.00 Beiträge zu Multimodalität</b> <i>Chair des Panels: Michael Grimm</i>
---

**09.30-09.50 Daniel Pfurtschneller (Universität Innsbruck):** Was heißt „multimodal“? Auseinandersetzung mit einer zentralen Beschreibungskategorie der Visuellen Kommunikationsforschung

**10.00-10.20 Hans-Jürgen Bucher (Universität Trier):** Wie multimodal muss eine Theorie der visuellen Kommunikation sein?

**10.30-10.50 Katharina Lobinger (Universität Bremen):** Theoretische Fundierungen einer nicht-bildzentrierten Visuellen Kommunikationsforschung

**11.00-11.20 Cornelia Brantner (Technische Universität Dresden):** Die fünfte Ordnung des Simulakrums? Zur Aussöhnung von Zeichen und Realität bzw. Bild und Objekt durch lokative Medien und Geomedien

**11.30-11.45 Kurze Kaffeepause**

<b>11.45-13.15 Interdisziplinäre Bezügen der Visuellen Kommunikationsforschung II</b> <i>Chair des Panels: Katharina Lobinger</i>
--

**11.45-12.05 Katrin Döveling (Universität Leipzig):** Emotionen in Bildern. Eine interdisziplinäre Perspektive und ihre Implikationen für die Kommunikationswissenschaft

**12.15-12.35 Clemens Schwender (hdpk Berlin):** Überlegungen zur fehlenden psychologischen Bildtheorie

**12.45-13.05 Doreen Reifegerste, Constanze Rossmann, Sabrina Heike Kessler & Lars Guenther (Universität Erfurt):** Prävention mit Bildern. Die Anwendung gesundheitspsychologischer Theorien in der visuellen Kommunikation

<b>13.15 h</b>	<b>Abschließende Round Table-Diskussion mit Mittagsimbiss</b>
----------------	---

**Eingeladene Respondents als TeilnehmerInnen auf dem Podium**

**15.00 h**      **Ende der Tagung**